

Русский мат с игрушечным пистолетом или дело Саши Дудина

К сожалению, молодежь бывает в фокусе не очень радостных, а даже трагических событий. В своем эссе «Национальный вопрос или русский мат с акцентом», которое вызвала немало споров, я писала о выходцах из Средней Азии, живущих на территории Российской Федерации. Мы чаще обвиняем других, потому что это делать проще, чем признавать свои ошибки. Что же, давайте усложним задачу. Самое время поговорить о коренных жителях священной нашей державы, о нас, в гуще событий криминальных.

Я бы хотела рассмотреть случай, произошедший недавно в нашем городе. 10 ноября около одиннадцати часов вечера, в центре Рязани произошло зверское убийство Александра Дудина. Умер ни в чем не повинный человек, девятнадцатилетний красивый парень, который мог бы прожить еще много счастливых лет, создать семью, завести детей. Но он мертв. По вине шестерых подростков, которые почему-то решили, что вправе лишить его жизни.

Вот вам и «наши». У меня лично холодок пробегает по спине, когда я говорю или пишу о деле Саши Дудина, а еще мне безгранично стыдно. Стыдно за то, что эти убийцы живут в моей стране, стыдно за свое поколение. Они ведь являются его непосредственными представителями.

Конечно, ни для кого не секрет, что во все времена, к сожалению, существовали плохие компании и люди без каких-либо моральных устоев. Но есть огромное «но» в этом

случае. Пожалуй, это меня угнетает больше всего. Свидетелями ужасного убийства, погони за Сашей вооруженных подростков были десятки прохожих, водителей, таксист, с которым парень попытался уехать. Никто не помог, даже не позвонил в полицию. Только после того, как Саша рухнул рядом с остановкой, истекающий кровью, одна девушка подбежала к нему, попыталась остановить кровь и вызвала скорую.

Мы разговариваем о морали, нравственности, а потом наблюдаем, как убивают человека на наших глазах. И это не один, не два человека. Свидетелями стали десятки, о чему свидетельствует видеозапись нападения. Вот оно — наше общество, наша нация. Русские убивают русских на глазах у русских, и всем наплевать.

Что это: чудовищное равнодушие, животный страх или безграничная глупость, а, может быть, все вместе? Сейчас практически у каждого есть

мобильный телефон. Неужели так сложно было просто вызвать полицию, и тогда, возможно, последствия не оказались бы такими ужасными?

А, может быть, люди так часто видят на экране телевизоров убийства и кровь, что это уже кажется привычным? И мы смотрим, как на экран, и застываем в бездействии.

Есть в этом деле еще одна немаловажная деталь. Именно она перекликается с моим материалом о русском мате с акцентом. В самом начале конфликта один из подростков с игрушечным пистолетиком подошел к Саше и его другу с вопросом, к какой группировке те принадлежат: фашистской или антифашистской. Друзья, кстати, не принадлежали ни к одной из них. Они выбили из рук подростка пистолет и дали ему несколько пинков, за что и поплатился жизнью Александр Дудин.

Получается, в городе действуют фашистская и антифашистская группировки. Причем они не скрывают свое существование, а в открытую заявляют о себе. Сам факт существования таких организаций говорит нам о том, что национальный вопрос — проблема, которая требует реше-

Окончание на следующей странице)

Русский мат с игрушечным пистолетом или дело Саши Дудина

(Окончание)

ния, активного обсуждения. А у нас, я считаю, никаких мер по решению этой проблемы, налаживанию межнациональных отношений не принимается. В итоге я пришла к тем же выводам, что и в первом материале, опубликованном в газете «Глашатай» КНЖ «Первая строка» Рязанского Дворца детского творчества № 23.

Кстати, об убийцах-антифашистах. По мне, они самые настоящие фашисты, как в

далеком сорок пятом. Только у них даже и идеологии-то нет. Убивают они, на самом деле, как ни ужасно, от нечего делать. Недолюбленные, недосмотренные.

Равнодушие – бич нашего времени, нашего общества, нашего народа. Об этом свидетельствует и это происшествие. Надо начать с себя, работать над собой, разговаривать о наших пороках с близкими, друзьями, детьми.

Можно, конечно, закрыть

на данное происшествие глаза, сделать вид, что ничего не произошло. Только что вы тогда будете делать, когда вы окажетесь в фокусе и к вам на улице подойдут и спросят, к какой группировке относитесь вы?

*Екатерина Бакова,
КНЖ «Первая строка»
МАОУ ДОД «Рязанский
городской
Дворец детского
творчества»,
11 класс*