

## Кумиры и антикумиры наших дней. Кто они, грамотные ли они?

На вопрос «Кто твой кумир?» каждый человек на сегодняшний день незамедлительно найдет ответ, и большинство восславит имена тех, кто занимается творчеством в сфере театра, музыки и кино, но это, к счастью, не весь список славящей деятельности людей.

В современном мире проблем, беспокоящих человека и отнимающих достаточно много времени на их обдумывание, становится все больше и больше с каждым днем. Важнейшей проблемой и по сей день, остается образованность человека, касающаяся не только точных наук, но и многовековой культуры, традиции и обычая которой должен знать каждый уважающий себя человек. Изучая культурные ценности родной страны, ребенок первым делом интересуется народными традициями и искусством, театральным, музыкальным, литературным, изобразительным, архитектурным, а также кинематографом. Музыка и кино его привлекают больше всего, и в современном обществе в новом облике эти виды искусства пользуются огромной популярностью, поэтому духовная социализация человека закладывается с детства. Неотъемлемое желание всех людей мира быть индивидуальностью, заставляет каждого совершать какие-либо поступки, решаться на серьезные перемены в жизни, чтобы только выделиться из толпы и дать людям знать о себе: так человечество веками пытается найти себе место, где жизнь будет спокойной или же, наоборот, бурной и кипящей во всех руслах. Стать личностью, ни в чем не похожей на других пытались многие, пытаются, и будут пытаться, пока есть вера в жизнь; люди предприняли множество способов, чтобы добиться успехов и славы, то есть быть всемирно известными, но это не всем удается, поэтому первой ступенью к известности людей является образование. Выпускник школы, университета или колледжа, который хочет посвятить свою жизнь творчеству, уже предполагает, кем и где он будет работать, принося в будущем своими не исчерпывающимися возможностями радость себе и окружающим, и, конечно же, все это зависит у многих от идеала. То есть человека, который заставил посмотреть на мир по-новому и поверить в себя – это и есть кумир, тот человек, что помогает жить. На всемирном опросе «Кто твой кумир?» большая часть народонаселения в первую очередь бы вспомнила об актерах и музыкантах, которые являются, по мнению жителей, их неотъемлемым двигателем духовного развития. Но существуют еще и писатели различных направлений, и русская классика, бесспорно, лидирует в литературной сфере. Человек, родившийся в России, будет считаться образованным, если он прочтет хотя бы те книги, которые являются основой формирования характера и заложения положительно влияющих на его мировоззрение качеств. Такими книгами, обеспечивающими умственное развитие, служат, в первую очередь, роман-эпопея Л. Н. Толстого «Война и мир», один из главных героев которого Андрей Болконский воплотил все черты, присущие сильной и стойкой личности: некая надменность, в то же время проявление доброты, жалости, умение дружить делают его поступки разумными и благородными. Поэма Н. В. Гоголя «Мертвые души» носит сложный и незаурядный характер, где герои не вызывают особого симпатии, так как задумкой писателя является отражение государства в целом во все времена. Единственный в мире роман в стихах А. С. Пушкина «Евгений Онегин» признан уникальным произведением за его неповторимые приемы создания образов; главный герой Евгений Онегин обладает той совокупностью качеств, что и носит часть современного общества, в интересах которого самообеспечение при осуществлении корыстных целей. Роман И. А. Гончарова «Обломов» вызывает у читателей неоднозначную критику: правильную ли жизнь ведет Обломов? Каждый, кто изучил историю жизни «бедного» дворянина должен сам задуматься над этим вопросом. Знаковый того времени роман И. С. Тургенева «Отцы и дети» известен понятием «нигилист», которое и носит один из героев Евгений Базаров, вызывающий негативные мнения и отзывы. «Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского, известный мистический роман «Мастер и Маргарита» М. А. Булгакова – известные во всем мире произведения отражают по истине главные ценности человечества: любовь и доверие, поэтому не встает никаких сомнений при выборе кумира. И главным достижением в литературе, по мнению многих читателей, является роман-эпопея М. А. Шолохова «Тихий Дон», воплотивший в себе трагедию человечества, исходящую из миллиона сердец, наполненных жестокостью и горем. В этой книге каждый способен определить для себя кумира и антикумира. Эти произведения, включая и творения множества других талантливых писателей, объединены тем, что на первом месте в каждом из них стоит душа человека, источник всех чувств, контролирующий поведение «индивидуальности». Читая книгу, человек наполняет свою душу самыми искренними и светлыми чувствами, которые он может разделить с другими, и взаимосвязь эта сделает жизнь лучше и ярче. Известный русский писатель 19 века Л. Н. Толстой говорил: «Хорошая книга – точно беседа с умным человеком», поэтому книга может заменить в трудный момент даже друга, который не предаст и не обидит.

Иметь литературного кумира – честь для человека и это значит, что цели и ориентиры предельно ясны и открыты ему для осуществления великого и достойного человеческого ума, его развития.

Мария Шайдурова, 16 лет, Республика Бурятия, г. Гусиноозерск