Записки юного эстета

Как только человек достигает возраста бабушек и дедушек, он взваливает не себя обязанность воспитывать молодёжь: «Вам даже место уступить сложно!», «И куда ваши родители смотрят?», «Откуда вы все такие наглые?», «Безграмотное поколение!» и коронное: «Вот в наше время…»

В Ваше время и вели себя, и читали, и знали больше. Естественно. Не обсуждается. Но вот то, что информации на сегодня гораздо больше, совершенно не учитывается. Как можно соблюдать все правила, когда его подпункты дополняются ежеминутно, а многие молодые люди путают понятия «этики» и «эстетики». Но главная проблема не в том, что эти паронимы путаются, а в том, что игнорируются. Давайте признаемся честно: этикет не изучается в школе, а научить вести себя по-настоящему грамотно тринадцатилетнее чадо, всё ещё путающее, в какой руке держится нож, а в какой вилка, удаётся не всегда.

Современному среднестатистическому подростку слушать о нравственности, о воспитанности? В нашей школе провели эксперимент. На неделю внедрили специального «дежурного учителя». Эта «ДУ» бродила по школе, вылавливая нарушителей. Она составляла списки «бесформенных и не дресс-кодных», фотографировала опаздывающих, исправляла ошибки в случайно подслушанных репликах и требовала неукоснительного «здравствуйте!». Её возмущало, что ученики здороваются выборочно только с теми, с кем хотят.

Что она хотела:

— ученики здороваются абсолютно со всеми взрослыми;

— ходят в школьной форме;

— приходят до первого звонка;

— оказывают уважение дежурному классу и дежурному учителю.

Что она получила:

— её стали избегать в прямом смысле, стараясь как можно реже попадаться на глаза;

— она стала самым обсуждаемым человеком в школе (вспомнили все её ошибки, неудачи, проигрыши);

— её возненавидели;

— сочувствие и сострадание выразили её классу почти все ученики.

Цель-то, кажется, была благая. Дисциплинизация и коллективизация. Но срабатывает правило переходного возраста: как угодно, лишь бы не так, как надо. Значит, нужно искать иные способы подачи информации. Тут списочком и замечанием в дневник проблему не решишь.

И всё-таки, почему так сложно поздороваться — оказать уважение?

Знаете такие ситуации, когда уже попрощался с человеком, а через некоторое время опять его встречаешь и не знаешь, здороваться или нет? А когда приходится здороваться со студентами-знакомыми (не слишком близко), что выбрать: «привет» или «здравствуйте»? Или если молодой учитель говорит тебе: «Привет», не глупо ли звучит твоё «Здрасьте»? И все эти ситуации подросток должен держать в голове? Или находить спонтанные решения, попав в непредвиденную ситуацию?

Ещё хуже дела обстоят с эстетикой. Наука о прекрасном… Звучит-то как! Тут вам и походы в театр, музеи, на выставки, и прочитанная за жизнь литература, и общий уровень развития. Всё складывается и находится среднее арифметическое.

К сожалению, говорить о Давиде или Дали не приходится. Всё упирается в непрочитанное к уроку литературы произведение. Не зная азбучных истин, мы научились говорить о скрытом смысле «Фауста», о том, кто же главный герой в «Капитанской дочке», писать сочинения на темы «Как должен жить современный человек», «Кто такой я» и «Чем актуально сегодня произведение Шиллера «Разбойники»… Строим дом без фундамента.

Культура и грамотность прививается, не знаю, как вам, а нам в лошадиных дозах. Часто насильственным образом. Но когда? Исключительно на уроках литературы. Тут вам и герои великих произведений, со своим жизненным опытом, и авторы с чёткой гражданственной позицией – изучай да перенимай. Вот только не изучаем, проходим. С чем выйдем во взрослую жизнь? С пустыми головами? Может, что и услышим краем уха на уроке, узнаем, кто такой Фауст или Пугачёв, но как же быть с этикетом?

В школах просто необходим такой предмет. Чему будут учить? Грамотности. От примитивного «Здравствуйте» вместо «здрасьте» или «Мария Александровна» вместо «Марь Санна» до грамотного поведения, умения принимать решения, от правильно выбранного галстука (в тон костюма) до грамотного специалиста.

Крепко задумавшаяся Полина Исхакова,
Газета «Вместе» МБОУ «Гимназия № 1 г. Никольское» Тосненского района Ленинградской области