Спецвыпуск•март•2014

Окна в наш мир!

Издается с сентября 2006г.

Слово редактору

«Грамотный человек» – думаю, такая характеристика ценилась во все времена. И наше время – не исключение.

В современном мире такие понятия, как *грамотный специалист*, *грамотная речь*, *грамотное письмо* имеют очень весомое значение.

Привычка к грамотности прививается нам со школьной скамьи, а затем превращается в необходимость на протяжении всей жизни. И нет на свете таких людей, которые счастливы от того, что неграмотны, а вот любящих свое дело Специалистов – гораздо больше.

Мы жители самой большой страны на земном шаре – России. И нам дан Великий русский язык. Нет на свете такого явления, чью красоту нельзя было бы передать с помощью нашего богатейшего языка!

Грамотность – это уважение к своему родному языку и истории своей страны. Становясь взрослее, наблюдая за происходящими событиями в СНГ, в частности, отношение к русскоговорящему населению, понимаешь: нам следует бережно относиться к своему языку не только за школьной партой, но и на протяжении всей жизни.

Елена ОДНОШИВКИНА

Верить, утверждаться, мечтать!

Художник Юлия Горелик

Чем живешь, 21-ая?

Там русский дух!

А мы можем поздравить ученицу нашей школы с новой победой! С 1 декабря 2013года по 13 января 2014года. Проходил муниципальный этап конкурса «Яркие краски земли Костромской». В номинации: «Живопись» заслуженное первое место заняла ученица 10 «Б» Юля Лысова.

Ее работа называлась «Зимняя Кострома», она поразила всех своей красотой и живописностью! (О Юле как о молодом поэте читайте на стр. 6!)

Ума палата дороже злата

Десятиклассница Дарья Попова вышла в полуфинал регионального этапа конкурса «Умники и умницы». 2 марта состоялась ¼ финала, участие в которых приняли тридцать шесть юных умников со всей области.

Даша стала одной из девяти победителей среди агонистов. Всего в полуфинал прошли восемнадцать участников.

Пожелаем нашей умнице из Шарьи удачи!

Идут в будущее

В январе прошел долгожданный муниципальный этап всероссийского конкурса «Шаг в будущее».

В этот раз честь нашей школы защищали 12 учеников. Все работы отличались оригинальностью.

А исследовательские проекты Юлии Лысовой(10б), Алены Соколовой(10а), Александры Крохичевой (8а) и Анны Вылегжаниной (8а) были рекомендованы на следующий, областной этап конкурса.

К новым победам!

В конце февраля прошел муниципальный этап областного конкурса «Каждой пичужке свою кормушку!» Победителями в номинации: «Самая оригинальная кормушка» стали Андрей Зайцев из 4б – 3 место и Александр Логинов из 7в – 1 место.

Работа Саши Логинова в настоящее время принимает участие в региональном этапе конкурса.

«Русский медвежонок»

Отметим: результаты в этом году ниже, чем в прошлом. Победителями в районе стали: Францева Мария (5а), Бревнова Татьяна (6а), Елена Одношивкина (8а), Атаханова Анастасия(9а), Лысова Юлия (10б). Молодцы, девчонки!

Олимпийский марафон

С успехом для нашей школы прошел и региональный этап Всероссийской олимпиады школьников!

Призерами стали:

- по литературе: Алина Шабарина (9б), Юлия Лысова (10б);
- по праву: Елена Садырина (10б);
- по истокам – Елена Одношивкина (8а).

Елена ОДНОШИВКИНА

«Зимняя Кострома», работа Юлии Лысовой (10 «б»)

Будущие кадры страны

В России нехватка кадров является одной из основных проблем. Так где же взять новые кадры? Воспитание грамотных специалистов – важнейшая, задача, которая стоит перед государством. В ее решении задействованы все учебные учреждения, в которых выпускники (в том числе и нашей школы!) получают высшее образование. Чтобы выяснить, насколько сами учащиеся оценивают свой ВУЗ, мы задали студентам вопросы:

– Какие профессиональные качества в вас воспитывают преподаватели вуза с первого дня? Насколько востребованы специалисты, подготовленные вашим вузом?

Ольга Кудрина
(студентка СПбГУ, журналистика)

С первого дня нам говорят, чтоб мы поскорее отчислились, если почувствуем, что это не наша профессия. Учат быть внимательными к языку, к речи, советуют много читать и заниматься саморазвитием.

Говорят, что мой вуз готовит самых востребованных журналистов, но я ещё не проверила это на себе.

Яна Толстова
(студентка МИИТ, инноватика)

В нас воспитывают коммуникативность, умение выступать на публике, умение искать материал и самостоятельно его исследовать и анализировать.

Специалисты нашего вуза очень востребованы, так как вуз железнодорожный и эта отрасль деятельности уже заведомо известна.

Юлия Горелик
(студентка КГСХА, архитектурно-строительный)

С первого дня преподаватели учат нас быть трудолюбивыми и терпеливыми, ведь работа архитектора не только творческая работа, но и большой багаж инженерных знаний, и все это необходимо правильно совмещать для получения отличного результата. Для достижения такой цели человек должен много работать над собой. Кроме того в нас воспитывают чувство вкуса, учат по-другому смотреть на мир.

Безусловно, такая сложная, многогранная профессия востребована на рынке труда. Но я считаю, что востребованность специалиста зависит во многом от самого человека. Если ты коммуникабельный, активный и хорошо знаешь своё дело, то ты найдешь работу.

Диана Филиппова
(студентка СПбУ МВД России, психология)

В нас развивают дисциплину, терпение, умение слушать, правильно вести речь, правильное отношение к себе, к другим, к своему делу.

Мой вуз входит в лидирующие вузы МВД России. На каждой кафедре работают преподаватели, являющиеся авторами учебников, по которым мы учимся. Среди преподавателей много профессоров, докторов наук и кандидатов. Преподаватели в основном военные в звании полковника, но также есть и гражданские. Также работают у нас преподаватели из РГПУ имени Герцена.

Беседовала Елена ОДНОШИВКИНА

Наш выбор

Наверняка, вопрос: «Кем будешь, когда вырастешь?» - не одну меня ставит в тупик до сих пор. Но время идет, и с выбором профессии определяется каждый, кто однажды переступает порог школы и начинает взрослую жизнь.

Среди выпускников нашей школы наиболее популярны такие специальности, как лечебное дело (23%) и юриспруденция (23%). Стоит отметить, что среди тех, кто решил стать врачом, наиболее популярны такие направления, как педиатрия и стоматология.

Второе по популярности место занимает банковское дело – примерно 16%.

Третье место между собой поделили специальности архитектурно-строительных факультетов и менеджмента – 11%.

Замыкают список самых популярных специальностей лесомеханический и исторический факультеты – 7%.

А теперь мы представляем Вам пятерку самых популярных ВУЗов среди выпускников школы №21.

1. Ярославский государственный технический университет.
2. Костромской государственный технологический университет
3. Костромской государственный университет имени Некрасова Н.А.
4. Костромская государственная сельскохозяйственная академия.
5. Нижегородский государственный университет им. Лобачевского Н.И.

Евгения ПОКОТИЛЕНКО
Полина СОКОЛОВА

Профессионал

Грамотные специалисты ценились во все времена. Особенно среди учителей: что бы ни говорили, они по-прежнему остаются образцом для учеников. О грамотности в ключе профессии – учитель истории, обществознания и НОСЖ **Елена Васильевна Муржухина** и учитель информатики и ИКТ – **Лидия Николаевна Расторгуева**.

– Елена Васильевна, добрый день, скажите, что значит для современной школы «грамотный специалист»?

– Грамотный специалист – это педагог, владеющий знаниями по своему предмету и смежными дисциплинами, способный к постоянному их углублению. Грамотный специалист – это педагог, знающий методику преподавания, владеющий образовательными технологиями, желающий совершенствования в своей работе. Он должен учитывать особенности каждого ребенка, уметь быть интересным своим ученикам.

– Считаете ли Вы обязательным для такого специалиста иметь педагогическое образование?

– Допускают, что в школе может работать специалист – не педагог по образованию, но с обязательной дополнительной психологической подготовкой и большой любовь к детям.

– Можете ли Вы назвать себя грамотным специалистом?

– Нет. Чем больше педагогический стаж, тем глубже чувство неудовлетворенности собой.

Дарья ПОПОВА

– Лидия Николаевна, важна ли, на Ваш взгляд, в современном мире грамотность такого специалиста как учитель?

– Без всякого сомнения – важно! А учителя - особенно! Потому что он - Учитель.

– Важно ли именно учителю информатики совершенствовать свою профессиональную грамотность?

– В наше время важно, когда в Интернете общение между собой зачастую происходит на так называемом «олбанском языке».

– Какую помощь им в этом может оказать школа или другие образовательные учреждения?

– Считаю, что «навязывать» помощь бесполезно: если нет базы знаний с «ученических времён», со школьных скамьи, то сейчас уже трудно эту базу построить. Но если САМ учитель хочет быть грамотным, то он найдёт способ восстановить утерянные «грамматические элементы». В Интернете можно найти всё! Ну и учителя русского языка никогда не отказывают в помощи.

Елена ОДНОШИВКИНА

Грамотность – понятие довольно широкое.

Мы провели анкету среди учителей, учеников и их родителей, задавая всем только один вопрос:

«Кого Вы считаете грамотным человеком?»

З.Ы. На нашей памяти это первая анкета, на вопрос которой нам удалось получить столь разные ответы!

Екатерина МАЛИКОВА
Полина КРУПЫШЕВА
Виктория СМОЛИНА

Азбука грамотности

Хранитель времени - музей

История родной школы – это важная ступенька на пути как к абсолютной грамотности, так и к подлинному чувству патриотизма. О роли школьного музея в формировании личности школьника нам рассказала ***Елена Александровна Волкова****.*

Какое влияние школьный музей может оказать на ученика?

– Без сомнения, положительное. Работа школьного музея прививает детям чувство гордости за свою страну, воспитывать в них уважение к государственной символике, родному языку и народным традициям нашей страны. Музей формирует активную гражданскую позицию и самосознание учеников.

Способен ли музей повысить уровень грамотности ученика?

– Наш музей – это кладовая, в которой собран богатейший материал об истории нашей Родины, о замечательных людях нашего края, о героях ВОВ – наших выпускниках: Ольге Степановой, Нине и Лене Юдинцевой. Фонды музея содержат подлинные фронтовые письма, награды, личные вещи, извещения о гибели бойцов и многое другое.

В помещении музея расположен этнографический отдел, все экспонаты которого находятся в свободном доступе.

Используя эту богатейшую базу, мы активно влияем на формирование грамотности наших учеников в широком смысле этого слова.

Что сегодня для школьников означает их школьный музей? Какую роль он играет их в жизни, по Вашему мнению?

- Современная жизнь задает людям высокий темп, она иногда не позволяет нам возможности остановиться, осознать события, подумать. А музей именно то место, которое останавливает время. Здесь дети могут взять в руки предметы прошлого и тем самым соприкоснуться к ушедшим временам. На мой взгляд, это эффективный способ формирования интереса к прошлому нашего народа, уважения к его истории.

Беседовала Екатерина БАБКИНА

...к истории Отечества

Спасибо шарьинцам!

В 2014 году вся Россия отмечает годовщину снятия блокады города Ленинграда. С того января 1944 года прошло уже 70 лет, но имя города-героя навсегда останется символом несгибаемого мужества и силы духа.

В связи с этой значимой датой я хочу рассказать Вам о настоящем герое, в судьбе которого Ленинград и Шарья сыграли важную роль.

Николай Федорович Егоров родился в городе на Неве. По окончании семи классов он стал работать на одном из заводов. Но мирной жизни суждено было закончиться в ночь на 22 июня 1941 года, над Родиной нависла тяжелая опасность, и рабочий Егоров уходит в народное ополчение. Он храбро сражается на Карельском перешейке, а 25 августа получил первое ранение. После госпиталя он снова оказывается в городе своего детства, и снова фашистская пуля ранит его. 22 ноября 1941 пулеметчик Егоров получил ранение в левое предплечье с повреждением нерва.

Сначала три месяца лечения в госпитале блокированного Ленинграда, а затем по ледовой дороге жизни он был эвакуирован в шарьинский госпиталь. Чуть больше месяца лечился в нашем городе в 1942 году сержант Егоров. Позже Николай Федорович говорил: «До сих пор помню тепло сердец шарьинцев, их доброту, их заботу, ласку, участие. Нас, ленинградцев, в госпитале было порядочно, и казалось, что Шарья не так далека от города Ленина». В марте Н.Ф. Егоров выписался из госпиталя и, несмотря на поврежденную руку, снова ушел на фронт.

После войны Николай Федорович женился и уехал в Новосибирскую область, но всегда с теплом вспоминал небольшой город с названием Шарья: «Низкий поклон тем, кто лечил меня в госпитале, всем шарьинцам за их доброту».

Елена ОДНОШИВКИНА

Ты не просто увлечение, ты – важнее всего

Ребята, о которых пойдет речь, в своем хобби достигли определенных высот, что сразу выделяет их из общей массы старшеклассников. Захотят ли они связать свое главное увлечение с будущей профессией?

Полина Зайцева, 10 «А»

Полина успевает отлично учиться, является капитаном школьной сборной девушек по баскетболу, однако главное ее увлечением - танцы.

Хореографический кружок Полина посещает с первого класса. В начальной школе по причине высокого роста девочку часто ставили назад, чтобы она не выделялась из рисунка, но уже тогда преподаватель отмечала ее природную пластику. Сейчас же в качестве основной солистки девушка вместе с коллективом выигрывает и получает призовые места в региональных и всероссийских конкурсах.

Полина увлечена собственной постановкой танцев. В студенческом будущем не исключает возможности танцевать Go-Go в ночных клубах. В мечтах - реализовать себя в качестве хореографа современных танцев.

Юлия Лысова, 10 «Б»

Юля очень одаренна: отличница, призер областных олимпиад, занимается живописью, но знаменита в школе и в городе как талантливый поэт. При поддержке администрации города летом 2013 года Юля выпустила собственный сборник стихов совсем небольшим тиражом - 300 экземпляров, разлетевшихся моментально.

«Писать стихи - это значит говорить о том, что нельзя выразить и объяснить обычными словами. Это внутренний рифмованный монолог», - уверена юная поэтесса. При этом себя в дальнейшем Юля видит архитектором.

Дарья Пукаленко, 11 «А»

Даша танцует, играет на сцене, но всем известна как прекрасная вокалистка (пением увлечена со второго класса).

Первой песней стала «Если с другом вышел в путь», именно ее Даша исполнила на прослушивании в студии вокала при Доме детского творчества. Преподаватель, даже не дослушав, взяла девочку под свое крыло.

Даша заканчивает одиннадцатый класс и хочет стать психологом, оставив пение занятием для души.

Антон Дмитренко, 11 «Б»

Ему вслед восхищенно смотрит толпа семиклассников, через которых он практически перескакивает, опаздывая на урок; над его юмористическими ролями смеется весь зал на школьных вечерах. И все-таки Антон известен в первую очередь как лыжник.

Он является двукратным призером чемпионата России, чемпионом Центрального федерального округа по полиатлону; двукратным чемпионом области по триатлону.

По окончании школы мечтает поступить в Военный институт физической культуры в Санкт-Петербурге.

Дарья ПОПОВА

Поспорим?

Модно ли быть грамотным?

Брюзжу, что в книге много опечаток. Надо было хуже учиться...

Лора Провансаль

Мы всегда стремимся быть «в тренде»: купить модные кроссовки, успеть посмотреть новый фильм, приобрести только что появившуюся модель гаджета… Но иногда, натолкнувшись на откровенно безграмотную фразу в Сети, невольно морщишься и думаешь: «Как жаль, что на жизненные ценности, в том числе на грамотные письмо и речь, мода не распространяется!».

Год назад, приехав на очный этап конкурса, на каждом шагу мы обнаруживали плакаты «Давайте говорить как петербуржцы», вызывавшие наш дружный вздох (вспоминались орфоэпические тренажеры на уроках русского языка) и … улыбку. Ведь это же Петербург – культурная столица!

А недавно случайно появившаяся в моих новостях ВКонтакте забавная картинка о правописании –ться и –тся в глаголах группы «Grammar Nazi», именующей себя общественным движением, заставила задуматься: так ли уж неважно молодежи грамотное написание?

Оказывается, в одном только ВК, не говоря о других соцсетях, множество групп, объединяющих людей, неравнодушных к русскому языку: «Клуб любителей русского языка» - 6, «Я люблю русский язык» - 12, «Пиши грамотно» - 8, «Великий и могучий русский язык» - 10… Набралось около 60!

Ироничное, порой жестокое высмеивание безграмотности в Сети иногда становится последним аргументом в споре, никак не связанном с правописанием: «Сначала грамотно писать научись!»

Кроме того с каждым годом набирает все больше участников своеобразный флеш-моб грамотности – «Тотальный диктант», девиз которого: «Писать грамотно – это модно!»

И девиз оправдывает себя: в 2011 году эта ставшая уже международной акция прошла в 13 городах, в 2012 году – в 89 городах в 11 странах, в 2013 году - в более чем 150 городах России и мира, а в этом году будут писать в 297 городах России и разных стран мира, из них 100 - в 50 странах всех континентов!..

Так! Где мой орфографический словарь?!.

Модница

А вы знаете?

Ежегодно 8 сентября по всему миру отмечается Международный день грамотности. Праздновать этот день решили в 1965 году в Тегеране на Всемирной конференции министров образования, которую проводила ЮНЕСКО. Этот день призван активизировать усилия общества по распространению грамотности - одной из главных сфер деятельности ЮНЕСКО.

В 2002 году Генеральная Ассамблея ООН провозгласила 2002-2012 гг. Десятилетием грамотности.

В России праздник еще не получил широкого распространения.

http://www.calend.ru

Общественное мнение

Мы опросили учителей, учащихся и их родителей, прохожих в центре города, интересуясь, модно ли, по их мнению, быть грамотным.

Да, безусловно – **504 (84%)**

Никогда не задумывался – **29 (5%)**

Нет, это ерунда – **67 (11%)**

Приколись?!

Писали, как могли…

От школьных сочинений – к «шедеврам» рекламы

Человек с горячей кровью и теплым сердцем…

Героев рассказа «Ионыч» показывают люди, окружающие их, - прислуги. Они, прислуги, олицетворение самих хозяев. Не имеют душевной одухотворенности.

Сатин и Лука – две разумные палочки в стоге сена.

Стих посвящен безответной любви поэта к представителю прекрасного пола.

Институт семьи под этим прессом из высокоуглеродистого металла начал ломаться.

Начинается «хождение по мукам», брошенные дети, любовницы, которые, впрочем, смывают свои грехи кровью. В Аксинью попадает шальная пуля, выпущенная из винтовки Мосина одним бандитом с мыслью: «А! Попадет - не попадет!»

И не было конца и краю обывательству.

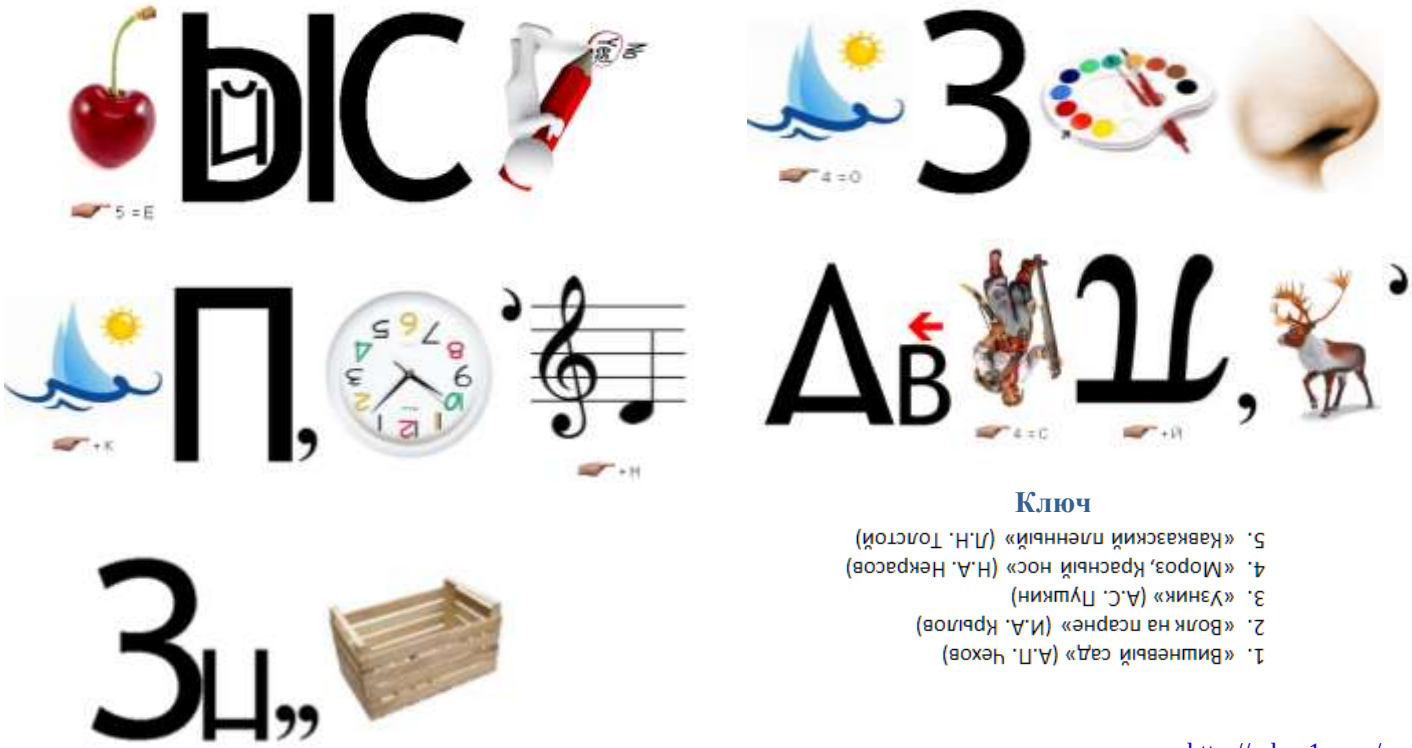
Прочитав стихотворение «Море» Жуковского, я понял и отнес его к философской лирике.

Завещал Толстой своего Льва Николаевича…

Фишка

Зарядка для ума

Здесь зашифрованы 5 произведений русских писателей XIX века



Ключ

1. «Вишневый сад» (А.П. Чехов)
2. «Волк на псарне» (И.А. Крылов)
3. «Узник» (А.С. Пушкин)
4. «Мороз, красный нос» (Н.А. Некрасов)
5. «Кавказский пленный» (Л.Н. Толстой)

http://rebus1.com/

Руководитель М.А. Соловьева
Главный редактор Елена Одношивкина
Выпускающий редактор Дарья Попова
Верстка Елена Одношивкина

Наш адрес
ул. Октябрьская, д.17, каб. 310,
г.Шарья, Костромская область, 157 500
E-mail: ShkolnyeOKna-21@ya.ru

RSPR 44-01126-Р№-01