газета ГБОУ гимназии 1636 «НИКА» ЮАО г.Москвы

НИКАких СЕКРЕТОВ

№32 /декабрь 2013

В номере:

Грамотность в современном мире стр. 2

Грамотность в изначальном понимании или будущее русского языка стр. 3

Грамотный специалист - грамотный человек? Блиц-опрос стр. 4

Колонка редактора

Сегодня, в котором мы живем, - непростое время. И очень требовательное. И нам деваться некуда - приходится отвечать требованиям времени. А как это делать? Какие именно вопросы ставит перед нами жизнь? Какими нам быть, чтобы, как принято говорить, «шагать в ногу с веком»? Много вопросов возникает, правда? И ответы на них искать сложно, и каждому приходится это делать самостоятельно. Кто-то меряет современность человека его успешностью, кто-то - благосостоянием, кто-то - уровнем образованности, кто-то - коммуникативными способностями. Кому верить? Нет, мы в этом номере нашей газеты не дадим ответы на все вопросы, мы лишь порассуждаем, подумаем, поделимся своими мыслями. Этот номер - газета мнений. Вы не найдете здесь новостей и фоторепортажей, литературных опытов, интервью и картинок. Давайте просто подумаем, все вместе обсудим важные темы - кто такой современный человек, кто такой грамотный человек, кто такой профессиональный человек. Возможно, прочитав этот номер нашей газеты, вы сможете иначе увидеть мир и себя в нем или задумаетесь о том, что пока ускользало от вашего внимания. В любом случае обещаем - время вы потратите не зря.

Светлана Лаврентьева

Грамотный специалист - грамотный человек?

Алина Чекалкина

Мы часто слышим: «Она грамотный учитель, она хорошо учит детей, она квалифицированный специалист». Грамотный учитель. А что это? Что значит слово «грамотный»? Какую роль оно играет в жизнь каждого человека?

Грамотность - фундамент, на котором можно построить дальнейшее развитие человека. В профессиональной среде это слово означает «умение выполнять свое дело с отличным результатом»

Я взяла, например, одну из самых сложных профессий в мире - учитель. Конечно, очень многих учителей России можно назвать грамотными педагогами. Знаете, в жизни много противоречий и это одно из них. Учитель может подготовить многих учеников к ЕГЭ на 100 баллов, но при этом никогда не понять проблем и трудностей детей. И наоборот, педагог может не иметь отличников по своему предмету среди своих учеников, но стать им другом, родным человеком, помочь им пройти через трудный период взросления. Ты можешь сдать вовремя все отчеты, не иметь претензий от начальства, но, если ты груб, подл, труслив, твои коллеги, твои ученики никогда не будут уважать тебя. А если ты - хороший и честный человек, хоть и порой забываешь заполнить какой-нибудь документ, и тебя часто ругает директор школы, то ты будешь пользоваться любовью и уважением окружающих. Значит, что важнее в профессии учителя? Сейчас, к сожалению, не очень много учителей, которым не наплевать на судьбы детей. Гораздо больше сейчас формалистов, отрабатывающих свои часы и равнодушно относящихся к ученикам, и это действительно очень плохо.

И так, я думаю, в любой профессии. Я рассматривала профессию учителя, потому что она очень близка мне. Моя мама - учитель, и я тоже собираюсь стать Учителем с большой буквы. Конечно, каждый решает для себя, а я вот не могу найти ответ на вопрос: «Что же важнее для учителя – быть грамотным специалистом или грамотным человеком?»

Блиц-опрос

Светлана Лаврентьева

Ученики 5-ых и 6-ых классов гимназии согласились ответить на два непростых вопроса. Предлагаю вашему вниманию их ответы.

Изучение каких областей человеческого знания делает человека не только более знающим, но и более порядочным, милосердным, благородным, честным?

Барсукова Варвара: *«Все науки по-своему хороши. Но мне кажется, что литература помогает человеку лучше понять, что такое добро, а что такое зло.»*

Антоник Зоя: *«Журналистика и профессии, связанные со спасением жизней.»*

Титов Артем: *«Мне кажется, что изучение любой науки делает человека лучше не только в интеллектуальном смысле, но и в человеческом.»*

Скуратова Серафима: *«Я думаю, что изучение психологии делает человека более нравственным, потому что психологи имеют дело с человеком, его проблемами, стараются помочь.»*

Баранова Дарья: *«Я думаю, это обществознание. В этой науке мы изучаем правила поведения, общения с другими людьми.»*

Герасимова Вероника: *«Я думаю, это журналистика, потому что учит работать со словом. Еще обществознание, потому что оно помогает нам изучить общество, его законы. Еще литература, потому что в ходе ее изучения мы развиваем воображение, получаем нравственные ориентиры.»*

Может ли человек, не умеющий писать и читать, быть хорошим, порядочным, милосердным, благородным?

Вербовская Полина: *«Конечно, да. Люди могут быть настоящими людьми, только необразованными.»*

Меленчук Дарья: *«Да. Даже если человек не знает математику, не умеет писать и читать, он может быть добрым, порядочным и благородным. У меня есть такие друзья, мне с ними интересно играть, гулять вместе, обсуждать что-то, известное нам всем.»*

Головачева Татьяна: *«Да, может. Иногда на улице мы можем встретить людей, которые плохо знают грамоту, но у них доброе сердце. Даже люди без определенного места жительства бывают хорошими. Мы не замечаем этого, но некоторые из них заботятся о бездомных животных, подкармливают их, сами не имея еды в достаточном количестве. Разве это не говорит о том, что эти люди добры?»*

Газета «НИКАких секретов» издается медиа-центром ГБОУ гимназии 1636 «НИКА» ЮАО г.Москвы

Современный человек - какой он?

Майя Гумбатова

Современный мир развивается высокими темпами, меняется и совершенствуется. Человек меняется вместе с ним. На дворе 21 век, который требует от человека нового уровня. Но что это за уровень? И каким должен быть человек, шагающий в ногу со временем — современный человек? Во-первых, этот человек обладает высокими знаниями в разных областях жизни. К примеру, успешный ученик в школе умеет не только превосходно решать задачи на уроках математики и физики, но он также с легкостью пишет сочинения на уроках литературы и русского языка. На мой взгляд, у современного человека обязательно должно быть высшее образование. Современный человек знает несколько иностранных языков, много путешествует и свободно общается с жителями любых стран.

Человек, шагающий в ногу со временем, - это человек, хорошо знающий историю своего государства и всего мира. Он патриот своей страны, он любит свою Родину.

Он всегда в курсе основных политических, экономических и культурных новостей и событий, происходящих в мире.

Современный человек — это человек прогрессивный. Он хорошо умеет работать с компьютером и другими техническими средствами, хорошо ориентируется в сети Интернет. Он активно использует в своей жизни научные достижения. Например, онлайн-переводчики, сайты-энциклопедии и т. д.

Мне кажется, что человек, который шагает в ногу со временем, - человек активный: он занимается спортом, путешествует, ходит на выставки и в музеи, участвует в разных конкурсах и олимпиадах, он постоянно ищет способ показать себя, проявить в каком-нибудь хорошем деле.

Современный человек умеет организовать своё время, планировать свой день так, чтобы успеть сделать все дела и найти время на отдых.

Продолжение на второй странице.

Я думаю, это человек, который любит читать, и читает много. Ведь книга — это хранительница добра, которая делает человека лучше.

У него по любой теме есть свое мнение, которое он не боится высказывать. Современный человек стремится добиться в своей жизни успеха, достичь поставленные перед собой цели, а для этого он постоянно готов совершенствоваться и развиваться, учиться.

Современный человек — это человек неравнодушный. Он заботится об окружающей среде, старается жить в гармонии с природой и всегда готов прийти на помощь другим.

Творческий человек— именно он шагает в ногу со временем. Именно он создает современный мир, яркий и интересный.

Современный человек — это человек, который любит жить, которому все интересно, и у которого ни один день не бывает скучным. Этот человек умеет наполнить жизнь красками и улыбками.

Еще одна особенность человека, шагающего в ногу со временем, — это скорость: скорость реакций, действий, мысли и принятия решений.

Современный человек — мобильный и гибкий человек. Он спокойно относится к изменениям в своей жизни, он может перестроиться под различные обстоятельства, он положительно воспринимает перемены.

Итак, современный человек — это человек решительный, интеллигентный, вежливый, независимый, ответственный, самостоятельный, уверенный в себе, целеустремленный, креативный, общительный, жизнерадостный и добрый.

Грамотность в современном мире

Яна Сура

Все родители и учителя, будто сговорившись, в один голос твердят нам: «Надо хорошо учиться!». А зачем? Что учить? Все подряд или только то, что интересно и станет твоей профессией? Какие же знания необходимы нам сейчас, во времена беспрерывного прогресса? Лет сто назад многие люди не умели читать и писать, складывать и вычитать. Ведь тогда человек, обладающий такими знаниями, считался образованным и грамотным. Он пользовался авторитетом и мог добиться многого в жизни. А сейчас? Разве ценятся эти знания в наши дни, когда все дети ходят в школу и обучаются этим навыкам в первых двух классах? Сейчас почти каждый человек умеет водить машину, работать на компьютере. Так кого же назвать грамотным? За последние 150 лет человечество очень продвинулось в своих знаниях. Человек уже не в состоянии в совершенстве разбираться во всех премудростях даже одной профессии. Необходимы узкие специалисты, в совершенстве знающие небольшой раздел своей области науки. Так, например, давным-давно в школе мог работать один учитель и преподавать все предметы. А по соседству вел прием врач, один по всем болезням. В настоящее время это трудно себе представить! Но чтобы овладеть узкой специальностью, человеку приходиться много времени посвятить этой работе, и ему некогда читать художественную литературу, посещать выставки и музеи. Можно ли назвать образованным великолепного ученого-физика, не знающего поэзию, историю, музыку и живопись? Или так: женщина - домохозяйка, обладающая хорошими знаниями мировой культуры. Она не стала узким специалистом, но много читает, играет на музыкальных инструментах. Такие люди нужны обществу? Скажут ли окружающие, что это грамотный человек? На мой взгляд, в настоящее время трудно обходиться без знания иностранных языков, умения обращаться с различными техническими устройствами. Люди хорошо освоились в мире компьютерных технологий, но мы забываем умения наших предков. Многие уже не могут засолить капусту или собрать нужные грибы и ягоды, не могут вырастить картошку! И никто тебя за это не осудит. Но не уметь отправить письмо по электронной почте или сделать презентацию на компьютере - вот это безграмотность в глазах окружающих!

Я хотела бы остановиться еще на одной проблеме, которая, наверное, не перестанет быть актуальной. Всегда были, есть и будут люди, которых не принимает и не понимает общество. Они вносят огромный вклад в науку или искусство, но их труд не оценен современниками. Таких людей зачастую считают сумасшедшими. Возможно, они просто родились не в свое время. Одним из таких людей был Вольфганг Амадей Моцарт. Он написал около 600 произведений, 19 опер, 50 симфоний, квартеты, квинтеты, менуэты... Но ему нечем было кормить свою семью, и он был похоронен в общей могиле. А ведь это поистине великий музыкант! К сожалению, можно привести много таких примеров. Поэтому, я считаю, нельзя ориентироваться на мнение общества, надо идти своей дорогой и, возможно, когда-нибудь тебя оценят, поймут и признают твои труды!

Что касается грамотности, то это понятие так быстро изменяется, что, может быть, наши потомки будут считать абсолютно дремучим человека, который не умеет собрать и запрограммировать робота, пилотировать самолет, и уверенного в том, что для работы телевизора его необходимо включить в розетку!

Грамотность в изначальном понимании или будущее русского языка

Михаил Лаврентьев

Для начала хочу привести цитаты: «Через четверть века русский язык потеряет статус мирового, так как число его носителей сократится примерно вдвое, и на нем будет разговаривать столько же людей, сколько и в начале XX века». Это слова ректора МГУ Виктора Садовничего. «Представления о грамотности у нынешнего молодого поколения сильно раскачаны. Представления об обязательности в этой грамотности отсутствуют вовсе» - таково мнение Михаила Веллера. Михаил Эпштейн считает, что «Нынешний русский «вянет на корню». А вот суждение Константина Дехтярева: «На мой взгляд, у нашего языка трагическое будущее, либо его вообще нет, судя по тому, как сейчас стали общаться люди в разных социальных сетях и смс.»

Из всего прочитанного я сделал вывод, что во всех сегодняшних и будущих бедах русского языка винят, во-первых, активное развитие Интернет-коммуникаций, а во-вторых, неграмотность юного поколения и его нежелание эту проблему решать. Об этом и хочу поговорить.

С первого взгляда, брошенного на экран компьютера, где открыта страница форума или чата, кажется, что грамотные люди в Интернет не заходят. Много ошибок, много непонятных слов, отсутствие знаков препинания на своих местах, много не словарных сокращений... Если же вчитаться, то становится понятно, что большинство допущенных нарушений правил русского языка вполне объяснимы. Общение в Интернете - это очень скоростной вид общения. Часто пользователь одновременно переписывается с несколькими собеседниками в нескольких окнах. Поэтому проще и быстрее написать «выхи» вместо «выходные» и «др» вместо «день рождения». А так же проигнорировать не принципиальные знаки препинания.

Часть ошибок возникает из-за быстрого набора на клавиатуре и такие ошибки являются просто описками, когда палец попадает не на ту клавишу. Тот же скоростной темп существования в Сети требует экономии средств, например, приходится обходиться короткими, простыми предложениями, использовать фонетический принцип: писать так, как говоришь, не тратя время на вспоминание правил. Но я знаю по себе: за пределами Интернета мне не приходит в голову писать без заглавных букв или знаков препинания, то есть я понимаю, что в Сети одни правила игры, в реальной жизни они другие. Часто я слышу сетования на то, что вот, мол, если проводить в социальных сетях много времени, то глаз замыливается и перестаешь воспринимать ошибки как ошибки. На это могу ответить, что еще никто не отменял прекрасное противоядие – книги. Особенно, изданные в советские годы, когда корректоры были и были профессионалами. Чтение книг прекрасно излечивает от сетевой привычки писать с ошибками.

Конечно, в Интернете есть и банальная безграмотность, которую ничем не оправдать. Но я заметил, что в последнее время стало принято указывать на ошибки или высмеивать особо безграмотных пользователей. Если еще 3-4 года назад многие кичились своим незнанием правил орфографии и пунктуации, считая, что так они демонстрируют свою свободу, то сейчас в целом общение в Сети становится более грамотным.

Крупные Интернет-порталы тоже стали бороться с неграмотностью. Например, Яндекс запустил проект «Работа над ошибками». Этот сервис не только позволяет пользователям увидеть, как правильно пишется то или иное слово, но и демонстрирует, какие ошибки чаще всего при написании определенного слова допускаются.

Но откуда берутся люди, не могущие или не желающие писать и говорить без ошибок? Многие считают, что ответственность за это лежит на школе, на школьных учителях. Я не могу с этим согласиться в полной мере. Потому что есть еще один очень важный фактор - программа изучения русского языка в школе и учебники, по которым изучается эта программа. Я изучаю русский язык на уроках уже много лет. И признаюсь вам честно - это довольно скучное занятие. Заучивание правил и, еще хуже, исключений из правил. Фонетические и синтаксические разборы. Огромное количество научных терминов: ассимиляция, диссимиляция, морфемы, фонемы, паронимы и омонимы. Теоретического материала очень много. Понять его подчас сложно, можно только выучить. И нет никаких послаблений для тех, кто много читает, обладает хорошей зрительной памятью и пишет грамотно, толком не зная правил. А таких учеников достаточно.

Насколько я понимаю, основных целей у изучения языка в школе две: научить детей писать без ошибок и помочь им овладеть свободной, правильной речью. Благодаря своей начитанности и памяти я практически не допускаю ошибок на письме. И для меня куда важнее научиться свободно говорить, правильно выстраивая диалоги и монологи, умея создавать и произносить связный, внятный текст. Да, этому тоже нас учат. Но очень мало, отдавая бОльшую часть времени изучению теории и отработке правил. А сейчас еще и подготовка к ЕГЭ. Нас учат очень многому, но кое-что необходимое почему-то в программу не включено. Например, правила склонения фамилий. Или принципы составления деловых писем и документов. Это вполне понятные, и практически для всех полезные знания и умения, но школьный курс русского языка это не включает.

Подводя итог, я считаю важным сказать о своей увернности в том, что будущее русского языка не настолько плачевно, как думают многие. Да, язык меняется, как любой живой организм. Да, сейчас он стремится к упрощению, но этот процесс происходит практически во всех языках мира. Да, в нашем языке появляется все больше заимствований, но опять же это взаимный процесс, и многие языки отдельными словами проникают друг в друга. И все зависит от нас, от носителей языка. От каждого из нас: начиная со школьника и заканчивая теми, кто принимает решения, касающиеся российского образования и российской культуры в целом.